

علوم

۱۳- یک تحقیق علمی زمانی شروع می شود که:	
(۱) مشاهده گریه‌ی باشیم . <input type="checkbox"/>	(۲) فرضیه های درست تری ارائه دهیم. <input type="checkbox"/>
(۳) درباره ی یک موضوع اطلاع کافی نداشته باشیم . <input type="checkbox"/>	(۴) در اندازه گیری ها دقت کافی داشته باشیم. <input type="checkbox"/>
۱۴- برای ضد رطوبت کردن کاغذ به خمیر آن چه ماده ای افزوده می شود؟	
(۱) پلاستیک <input type="checkbox"/>	(۲) کلر <input type="checkbox"/>
(۳) گچ <input type="checkbox"/>	(۴) نشاسته <input type="checkbox"/>
۱۵- کدام یک از موارد زیر ، یک تغییر شیمیایی نیست؟	
(۱) هضم غذا در معده <input type="checkbox"/>	(۲) انداختن قرص جوشان در آب <input type="checkbox"/>
(۳) گداخته شدن فلزی که آن را به شدت گرم کرده ایم . <input type="checkbox"/>	(۴) رسیدن کدو مدتی پس از چیده شدن <input type="checkbox"/>
۱۶- کدام عنصر زیر در دمای معمولی ، فلز چکش خوار و ورقه پذیر می باشد؟	
(۱) کروم <input type="checkbox"/>	(۲) جیوه <input type="checkbox"/>
(۳) سرب <input type="checkbox"/>	(۴) سدیم <input type="checkbox"/>
۱۷- در کدام یک از مناطق ایران ، پوسته نازک تر است؟	
(۱) سمنج <input type="checkbox"/>	(۲) دشت کویر <input type="checkbox"/>
(۳) تبریز <input type="checkbox"/>	(۴) ساری <input type="checkbox"/>
۱۸- میزان خرابی های حاصل از زلزله ، به کدام مورد بستگی ندارد؟	
(۱) جنس مصالح ساختمان <input type="checkbox"/>	(۲) جنس زمین منطقه <input type="checkbox"/>
(۳) سرعت امواج لرزه ای <input type="checkbox"/>	(۴) انرژی امواج لرزه ای <input type="checkbox"/>
۱۹- کدام گزینه نتیجه ی اعمال نیرو نمی باشد؟	
(۱) سقوط سنگ از بالای پل <input type="checkbox"/>	(۲) گرم شدن آب داخل کتری <input type="checkbox"/>
(۳) ترکیدن بادکنک <input type="checkbox"/>	(۴) گردش ماه به دور زمین <input type="checkbox"/>
۲۰- افزایش اختلاف فشار بین سطح بالا و پایین بال یک هواپیما ، نشان دهنده ی کدام مورد است؟	
(۱) کاهش سرعت هواپیما <input type="checkbox"/>	(۲) افزایش سرعت هواپیما <input type="checkbox"/>
(۳) افزایش سرعت باد مخالف <input type="checkbox"/>	(۴) موارد ۲ و ۳ <input type="checkbox"/>
۲۱- موتور الکتریکی نوعی ماشین الکتریکی است که را به تبدیل می کند.	
(۱) الکتریسیته- حرکت مکانیکی <input type="checkbox"/>	(۲) حرکت مکانیکی -الکتریسیته <input type="checkbox"/>
(۳) الکتریسیته - میدان مغناطیسی <input type="checkbox"/>	(۴) میدان مغناطیسی-الکتریسیته <input type="checkbox"/>
۲۲- انرژی کدام گزینه قابل احساس نیست؟	
(۱) برخورد توپ به زمین <input type="checkbox"/>	(۲) اتوی روشن <input type="checkbox"/>
(۳) یک لیتر بنزین <input type="checkbox"/>	(۴) نور قرمز <input type="checkbox"/>

فارسی

<p>۲۳-نسبت (فرجام به پایان) مانند نسبت کدام گزینه نیست؟</p> <p>(۱) گشسب به آتش <input type="checkbox"/> (۲) جاودان به جادوگر <input type="checkbox"/> (۳) بیم به هراس <input type="checkbox"/> (۴) باختربه خاور <input type="checkbox"/></p>
<p>۲۴-معنی واژه های (رایت، گیتی، گوهری) در کدام گزینه به درستی آمده است؟</p> <p>(۱) پرچم-جهان-گوهرفروش <input type="checkbox"/> (۲) گوهرفروش-عالم-پرچم <input type="checkbox"/></p> <p>(۳) آیین-دنیا-مانند گوهر <input type="checkbox"/> (۴) پرچم-مروارید-دنیا <input type="checkbox"/></p>
<p>۲۵- کدام گزینه یادآور شعری از سعدی است؟</p> <p>(۱) هر گل و برگی که هست یادخدای کند. <input type="checkbox"/> (۲) زهربد تویی بندگان را پناه <input type="checkbox"/></p> <p>(۳) از تو پیدافرما، آیین ما <input type="checkbox"/> (۴) شهید چون چراغی است که در خانه ی ما می سوزد. <input type="checkbox"/></p>
<p>۲۶-هم خانواده ی کلمات (نصیر- متحد) به ترتیب کدام است؟</p> <p>(۱) نصر، مهد <input type="checkbox"/> (۲) اتحاد، ناصر <input type="checkbox"/> (۳) منصور، تحدید <input type="checkbox"/> (۴) نصرت، اتحاد <input type="checkbox"/></p>
<p>۲۷-در بیت زیر چه آرایه ای به کار رفته است؟</p> <p>گر بود اختیار جهانی به دست من می ریختم تمام جهان را به پای تو</p> <p>(۱) تشبیه <input type="checkbox"/> (۲) کنایه <input type="checkbox"/> (۳) استعاره <input type="checkbox"/> (۴) شخصیت بخشی <input type="checkbox"/></p>
<p>۲۸- در جمله ی زیر چند حرف ربط وجود دارد؟</p> <p>ما هم برای کشف و شناخت بهتر زیبایی های آفرینش باید به تفکر درباره ی خود، خلق، خالق و خلقت بپردازیم.</p> <p>(۱) دو <input type="checkbox"/> (۲) سه <input type="checkbox"/> (۳) پنج <input type="checkbox"/> (۴) چهار <input type="checkbox"/></p>
<p>۲۹-کتاب (سندبادنامه) را چه کسی بازنویسی کرده است؟</p> <p>(۱) مهدی شجاعی <input type="checkbox"/> (۲) قیصر امین پور <input type="checkbox"/> (۳) مهدی آذریزدی <input type="checkbox"/> (۴) محمد رضا سرشار <input type="checkbox"/></p>
<p>۳۰- دشوارترین شکل یا چهره ی زبان فارسی کدام است؟</p> <p>(۱) آوا <input type="checkbox"/> (۲) صدا <input type="checkbox"/> (۳) خط <input type="checkbox"/> (۴) اشاره <input type="checkbox"/></p>